

Weihnachten & Krippen

21.11. 2019 – 05.01.2020

Landesmuseum Zürich

Bilder und Legenden

Die Bilder können unter www.nationalmuseum.ch (Medien). heruntergeladen werden. Sie dürfen ausschliesslich im Rahmen der Berichterstattung zur Ausstellung und unter Angaben der Bildlegenden verwendet werden.



Tragekrippe aus Krakau, 1950–2000, Staniolpapier, Leihgabe Doris Bühlmann

Die polnische *Szopka* wird an Weihnachten in einer feierlichen Prozession in die Kirche getragen. Sie bildet die Marienkirche auf dem Krakauer Marktplatz nach.

© Schweizerisches Nationalmuseum



Faltkrippe aus Konstanz, um 1910, Karton, Eisenblech, Gelatinefolie, Leihgabe Alfred Dünneberger

Mit der Entwicklung der Druckgraphik im 19. Jahrhundert nimmt die Verbreitung von Papierkrippen im privaten Gebrauch zu. Weil sie einfach auf- und abzubauen sind, werden sie auch «Faulenzer-Krippen» genannt.

© Alfred Dünneberger



Retablo aus Ayacucho, um 1950, Holz, Teig, Stärke, Gips, bemalt, Leihgabe Paul Laternser

Peruanische Krippen in einem Holzkasten heissen «Retablo». Sie gehen auf die spanische Missionierung Lateinamerikas im 16. Jahrhundert zurück.

© Schweizerisches Nationalmuseum



Blechkrrippe aus Haiti, 2015, Ölfassblech, bemalt, Leihgabe Brigitta Burkhard

Die Anbetung des Jesuskindes im Stall spielt sich bei dieser haitianischen Krippe am Wasser ab. Das Jesuskind liegt in einer Hängematte und die Figuren tragen karibische Kleidung und Kopfbedeckungen.

© Schweizerisches Nationalmuseum



Weihnachtsfotografie aus Frankreich

Weihnachtsbaum am Strand von Cannes, 1976.

© Collection Roger-Viollet/Roger-Viollet



Weihnachtsfotografie aus der Schweiz

Handarbeitsrunde, Ca. 1939.

Schweizerisches Nationalmuseum



Weihnachtsfotografie aus der Schweiz

Weihnachtsmann an einem Parkweiher am Vögel füttern, 1958.

Schweizerisches Nationalmuseum



Blick in die Ausstellung.

Schweizerisches Nationalmuseum



Blick in die Ausstellung.

Schweizerisches Nationalmuseum



Blick in die Ausstellung.

Schweizerisches Nationalmuseum