

Communiqué de presse

Juin 2022

Anne Frank et la Suisse

Le livre *Le Journal d'Anne Frank* bouleversa le monde après l'Holocauste. Retraçant, pendant 735 jours, la vie quotidienne marquée par la peur et la faim de huit personnes juives retranchées dans une cachette à Amsterdam pour échapper aux nazis, cette chronique est connue dans le monde entier. En revanche, le lien entre la famille Frank, la diffusion du journal et la Suisse est peu connu.

Edith, Margot, Anne Frank et quatre autres clandestins juifs, périrent dans les camps de concentration. Seul Otto Frank survécut et revint d'Auschwitz en 1945. Devenu apatride, il choisit de s'installer en Suisse, où il s'employa à diffuser l'héritage de sa fille Anne dans le monde entier. Véritable plaidoyer en faveur de plus d'humanité et de tolérance, les journaux intimes d'Anne font partie du patrimoine littéraire mondial.

L'histoire de la famille Frank symbolise le destin d'innombrables familles juives pendant la Seconde Guerre mondiale: émigration, fuite, déportation, assassinat. Le souvenir de l'Holocauste a gagné en importance au milieu des années 1990. L'exposition fait le lien entre la fuite de la famille d'Anne Frank à Amsterdam et l'exil des autres membres de sa famille à Bâle. Les histoires parallèles des deux branches de la famille à l'époque de la Seconde Guerre mondiale mettent en lumière les menaces spécifiques qui pesaient sur les Juifs dans deux petits États européens.

L'exposition présente une reproduction du *Journal d'Anne Frank* et s'appuie sur ses récits pour décrire les conditions d'élaboration des textes et leur influence historique. La vie de la famille Frank est illustrée à travers des objets, des photos et des documents. Grâce à une coopération avec le Anne Frank Fonds de Bâle et le Familie Frank Zentrum de Frankfurt, qui centralise les archives de la famille, l'exposition déploie un récit authentique et, ce faisant, ouvre une fenêtre sur l'histoire quotidienne, ainsi que la politique à l'égard des réfugiés et l'aide aux réfugiés en Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale.

Pour de plus amples informations, veuillez-vous adresser à:

Andrej Abplanalp | Communication | Musée national suisse.

T. +41 44 218 66 63 | E-mail: andrej.abplanalp@nationalmuseum.ch