

Comunicato stampa

maggio 2024

Riflettori puntati sull'attualità internazionale

Con le mostre «World Press Photo 2024» e «Swiss Press Photo 24» il Museo nazionale Zurigo espone le migliori fotografie della stampa mondiale e svizzera, gettando uno sguardo anche oltre la stretta attualità.

Da anni il Museo nazionale Zurigo espone ogni primavera le migliori fotografie giornalistiche della Svizzera e del mondo. Anche nel 2024, le mostre «Swiss Press Photo 24» e «World Press Photo 2024» permettono di gettare uno sguardo a ritroso sul turbolento anno trascorso. Oltre a trattare molti temi di attualità da prospettive in parte inedite, le immagini sono un invito al viaggio rivolto ai visitatori. Ad esempio, in un bunker sul Gottardo, dove nell'estate del 2023 gli studenti hanno simulato una missione nello spazio. Oppure nella vita quotidiana di chi in Canada, in Messico e negli Stati Uniti unisce gli sforzi per salvare con vari mezzi la farfalla monarca, specie migratoria in via di estinzione.

La mostra «Swiss Press Photo» presenta circa 150 immagini nelle categorie attualità, vita quotidiana, storie svizzere, ritratti, sport ed estero. Il Museo nazionale espone tutte le opere dei vincitori delle diverse categorie. Nella categoria «World Press Photo» sono esposte circa 140 immagini scattate in tutti i continenti e che saranno successivamente esposte in oltre 40 Paesi. Da metà novembre 2024 le due mostre potranno essere viste anche al Castello di Prangins.

A livello globale, regionale o locale, i fotografi giornalistici svolgono un ruolo importante nella cronaca mediatica quotidiana e sono imprescindibili nel panorama dell'informazione, anche nell'era dell'intelligenza artificiale. Forse nei prossimi anni saranno anzi ancora più necessari, alla luce della loro capacità di fornire una testimonianza diretta della realtà.

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi a:

Alexander Rechsteiner | Comunicazione | Museo nazionale svizzero.

T. +41 44 218 65 64 | E-Mail: alexander.rechsteiner@nationalmuseum.ch