

Communiqué de presse

Mai 2026

Gros plan sur l'actualité internationale

Dans le cadre des expositions «World Press Photo 2026» et «Swiss Press Photo 26», le Musée national Zurich présente les meilleures photographies de presse de l'année 2025 et revient sur les événements derrière les gros titres.

Chaque printemps, le Musée national Zurich expose les meilleures photographies de presse de Suisse et du monde. En 2026 également, les deux expositions «Swiss Press Photo 26» et «World Press Photo 2026» offrent une rétrospective saisissante de l'année écoulée. En plus de montrer l'actualité récente sous un angle souvent inédit, ces images font voyager les visiteuses et visiteurs. Par exemple à Soweto, en Afrique du Sud, où de jeunes danseuses de la Joburg Ballet School s'apprêtent à monter sur scène pour leur spectacle de fin d'année. Alors que le ballet était réservé aux Blancs du temps de l'apartheid, la photo d'Ihsaan Haffejee, primée dans le cadre du concours «World Press Photo», montre que l'enseignement subventionné destiné aux groupes historiquement défavorisés contribue à faire changer les choses – et ce que cela signifie pour ces jeunes filles.

Une photo de l'exposition «Swiss Press Photo 26» nous emmène en Valais, où un glissement de terrain dévastateur a enseveli le village de Blatten en mai 2025. Le cône d'éboulis avait ensuite bouché la Lonza, submergeant des habitations jusqu'alors intactes. En septembre 2025, le photographe Laurent Gilliéron a documenté la situation surréaliste de deux chalets dont les toits émergeaient de l'eau. Ce cliché paraît presque idyllique au premier abord, jusqu'à ce que l'ampleur de la destruction ne devienne évidente.

L'exposition «Swiss Press Photo» dévoile près de 130 images dans les catégories Actualité, Vie quotidienne, Reportages suisses, Portrait, Sports et Étranger. Les gagnantes et gagnants des différentes catégories sont tous représentés au Musée national Zurich au travers de leurs œuvres impressionnantes. L'exposition «World Press Photo» compte quelque 150 clichés qui couvrent tous les continents et qui seront ensuite présentés dans plus de 60 autres lieux du monde entier. Les deux expositions seront également à découvrir au Château de Prangins à partir de la mi-novembre 2026.

La World Press Photo Foundation bénéficie du soutien de ses partenaires stratégiques, la Dutch Postcode Lottery et la FUJIFILM Corporation.

Pour de plus amples informations, veuillez vous adresser à:

Alexander Rechsteiner | Communication | Musée national Zurich

Tél. +41 44 218 65 64 | alexander.rechsteiner@nationalmuseum.ch