

Règlement spécifique destiné aux utilisateurs des collections de photographies historiques et d'arts graphiques du Centre d'études

Les riches collections de photographies historiques et d'arts graphiques sont à la disposition des chercheurs au Centre d'études du MNS. Comme il s'agit d'objets précieux et le plus souvent très fragiles, il est demandé aux utilisateurs de tenir compte des mesures de sécurité que nous imposons et de respecter les points suivants:

Généralités

- Nous prions les utilisateurs de la collection d'études de traiter avec le plus grand soin le matériel photographique, les estampes et gravures originales et les pièces uniques provenant de la collection du Musée national suisse.
- Lavez-vous bien les mains avant d'utiliser la collection d'études. Le port des gants mis à votre disposition est obligatoire pendant que vous examinez les objets.
- Seul le crayon est autorisé pour prendre des notes. N'annotez pas les originaux et ne gommez aucune annotation figurant sur le document.
- Utilisez toujours le matériel auxiliaire et les documents mis à votre disposition.
- Laissez les objets consultés dans l'ordre où ils étaient lorsqu'ils vous ont été confiés.

Boxes

- Tenez toujours horizontalement les cartons contenant les objets.
- Saisissez les dossiers à deux mains et utilisez le support ad hoc.
- Les dossiers ne doivent pas être placés verticalement.
- Utilisez les dossiers pour soulever ou tourner les objets.

Caissettes d'archivage

- Les objets placés dans des caissettes d'archivage ne doivent pas être sortis des chemises transparentes.

Albums et livres

- Feuillotez toujours les livres lentement et précautionneusement.
- Ne sortez pas les pages détachés des livres et des albums.
- Ne retirez pas les objets isolés tels que les photographies ou les cartes.

En vous remerciant de respecter le présent règlement, nous nous tenons à votre entière disposition pour toute question ou clarification supplémentaire.